



共鳴信箱

文王輔晨

圖徐嘉晨



共鳴信箱

文 王輔晨 圖 徐嘉晨

臺北市國民小學品德教育繪本

- * 出版者：臺北市政府教育局
- * 發行人：湯志民
- * 主辦單位：臺北市國民小學學務工作小組
- * 承辦單位：臺北市中正區南門國民小學、臺北市內湖區碧湖國民小學、
臺北市信義區福德國民小學、臺北市大同區雙蓮國民小學
- * 指導委員：鄧進權、廖文靜、吳文誌、蔡曉青、蔡逸潔、周家琦、吳靜怡
- * 主 編：李嗣蕙
- * 編輯設計小組：張素花、李嗣蕙、張秀潔、褚希雯、楊東昇、陳婷婷、支義雄
- * 文字編輯：謝慧雯、劉美瑩、曹婧、劉健妤、張瓊月、林昱秀、陳俐安、李叔真、王輔晨、陶玉、
陳佩佩、莊美姿、吳潔蓉、廖家瑜、林品辰、胡皓崴
- * 繪圖編輯：楊東昇、謝沅芷、徐嘉晨、杜沛書、杜宛霖、沈羿君、曾宜文、彭宇阡、周宜芳、施伶玟
- * 美編設計：點點實業有限公司
- * 編 印：臺北市中正區南門國民小學
- * 地 址：臺北市中正區廣州街6號
- * 電 話：(02) 2371-5052
- * 出版日期：中華民國114年10月

五年級剛開學，轉學到新學校的小悠感到既緊張又不安，因為這所學校沒有原本熟悉的朋友，教室裡充滿陌生的面孔，這讓她特別孤單。

小悠希望在這所學校能交到新的朋友。

九月的體育課上，老師宣布即將舉行大隊接力選拔。因為十一月就是學校慶接力賽，每班都要選出表現優秀的選手代表班級出賽。這讓小悠一下子繃緊了神經。小悠覺得運動表現也許能幫助她贏得同學的好感與注意。



下課時，大家圍在一起聊起了跑步。小琴說她最近剛換了一雙新運動鞋，是媽媽特別買給她參加選拔用的。

大家一聽，紛紛投以羨慕的眼神。小悠心裡一緊，不知哪裡湧上來的衝動，脫口而出：「我爸上週也幫我買了一雙限量版的氣墊鞋，跑起來快得跟飛一樣！」

「真的假的！你明天穿來給我們看看，我也想买一雙！」有同學興奮地說。小悠頓時語塞，愣了一下才勉強笑著說：「我爸說要等正式比賽的時候才讓我穿。」

其實，小悠並沒有那雙鞋，她家裡經濟並不富裕，從小也不習慣對別人提起家裡的情況，深怕被嘲笑、被看不起。但小悠太渴望能交到朋友了，於是在那一瞬间，說了一個她沒想太多的謊。



放學的路上，小悠滿腦子想著不知道該怎麼向同學解釋。她心事重重地穿過街道，不知不覺走進了一條從沒注意過的小巷。巷子的盡頭，有一家古怪的文具店，她好奇地推門走了進去。

店裡很安靜，空氣裡有淡淡的紙香味。架上擺滿各式各樣的商
品，有筆、本子、貼紙，還有一整排舊書，整齊卻有種奇幻感。

小悠走到櫃檯前，眼睛一亮，那裡擺著一個木製的小信箱，像極了街上郵筒的縮小版，只是是木頭色的。信箱上方，掛著一個牌子寫著：
「如果你有想實現的願望，就寫封信吧。信箱會回信喔！」

這段話讓小悠睜大了眼睛。心想：什麼意思？這個信箱會回信？當她正想問店員，卻發現整間店裡連一個人影都沒有。就在這時，她注意到旁邊的商品外殼上貼著一張黃色便利貼：「限一人一組，不需付款。祝好運。」小悠隨即嘴角露出一抹驚喜。她覺得自己運氣太好了，竟然能免費擁有這個看起來神祕又特別的東西。
於是她把信箱連同盒子一起帶回家。



回到家，她迫不及待地待拆開包裝。裡面果然是那個木質小信箱，信箱頂部有一個投信口，底部則有一個細長的出口，看起來像是用來「吐出回信」的地方。盒子裡還附了三張設計精美的明信片、一小疊貼紙，以及一張小卡片，上面只簡單寫著：

「拿起一張明信片，寫下你想說的話。貼上信箱附贈的貼紙，投入信箱。隔日早晨，請準備好閱讀回信。共鳴信箱不給答案，只會幫你更靠近自己。」

奇想發明室敬上。」

小悠看著這張卡片，心中燃起一絲希望。她拿起第一張明信片，在心裡默念著願望，然後寫下：「我希望有一雙又酷又輕、讓大家都羨慕的氣墊鞋。」

她小心翼翼地貼上貼紙，再將明信片投進信箱。雙手合十，像是在祈禱。



隔一天一大早，小悠比鬧鐘還早醒來。她一下子從床上坐起，迫不及待地向書桌旁的共鳴信箱。她滿腦子都是一個念頭：信箱真的會回信嗎？願望真的會實現嗎？她蹲下來，看見信箱底部的出口處果然多了一張摺好的紙條。她小心地抽出來，手指有些微微發抖。

紙條上寫著：「穿著這雙鞋的人，請記得你真真正正想跑去哪裡。」

小悠盯著那行字看了又看，完全不明白這句話的意思。這是在回答她的願望嗎？還是根本就是一開玩笑？她皺了皺眉，懷疑這個信箱是不是真的有魔法，但她快遲到了，只好背起書包奔出家門。



到了下午打掃時間，小悠被分配到資源回收區倒垃圾。她提著回收袋，慢慢走向校園後方。就在她快要到目的地時，眼角突然瞥見垃圾桶旁放著一個鞋盒。那個鞋盒上印著的牌子，正是她昨天在謊言中提到的氣墊鞋品牌！她連忙走上前，把鞋盒打開。裡面是一雙幾乎全新的氣墊鞋，鞋子外觀看起來只有一些微使用的痕跡。她簡直不敢相信自己的眼睛。

她發現鞋盒裡有一張紙條。紙條上，寫的正是：

「穿著這雙鞋的人，請記得你真正想跑去哪裡。」

小悠想起這和早上信箱給她的回信，一模一樣。

「是共鳴信箱……它真的讓願望實現了！」她興奮極了，立刻把鞋子抱進懷裡。她沒有多想，滿懷喜悅地跑回教室，腳步輕得像真的穿上了氣墊鞋一樣。



最後一節課是美術課。老師請大家畫一幅「我的家」。小悠望著畫紙，心裡有些難受。她的家住在一棟老舊公寓的四樓，牆面斑駁、樓梯窄窄的。她不想把這樣的房子畫出來，也不想讓大家知道她住得那麼普通。於是，她提起畫筆，畫下了一棟她心中夢想房子：三層樓的白別墅，屋頂紅紅的，還有大陽台與花園。別墅前，還蹲著一隻她從雜誌上看到的法鬥狗。

畫完成後，同學們紛紛圍過來看。「哇，你家好漂亮喔！」「那隻狗也太可愛了吧！」大家驚嘆連連，小悠有些心虛，但也忍不住微笑說：「我家住在山上，風景超棒的！」這是她說的第二個謊。

小琴湊過來問：「你的狗狗叫什麼名字呀？」小悠結結巴巴地說：「呃…叫豆豆啦！」其他同學更興奮了：「我好想去你家玩喔！」小悠心跳加快，只好又編了一個理由：「我爸說不太方便帶朋友回家…他喜歡安靜。」

一旁的美術老師走過來，低頭欣賞了小悠的作品，點點頭，但又微微皺起眉頭：「這棟房子畫得不錯喔。」小悠手心冒汗，緊張得說不出話來。正巧這時候，下課鐘聲響起，她才如釋重負地鬆了一口氣。



回到家後，小悠腦海裡一直浮現著今天美術課發生的^{ㄉㄞ}一切。她想^{ㄉㄞ}到同學的^{ㄉㄞ}目光、老師的^{ㄉㄞ}話，以及自己的^{ㄉㄞ}謊言。於是，她轉身^{ㄉㄞ}看向書桌上^{ㄉㄞ}的^{ㄉㄞ}共鳴信箱。她拿起^{ㄉㄞ}第二張明信片，寫下^{ㄉㄞ}：「我想^{ㄉㄞ}要^{ㄉㄞ}有^{ㄉㄞ}一個很漂^{ㄉㄞ}亮的家，讓^{ㄉㄞ}大家^{ㄉㄞ}覺^{ㄉㄞ}得^{ㄉㄞ}我^{ㄉㄞ}很幸^{ㄉㄞ}福。」她將貼紙^{ㄉㄞ}貼好，小^{ㄉㄞ}心翼翼地^{ㄉㄞ}投入信箱。看著^{ㄉㄞ}信件^{ㄉㄞ}滑入木箱中，她再^{ㄉㄞ}次合起雙手，祈禱^{ㄉㄞ}這個願^{ㄉㄞ}望能^{ㄉㄞ}早點實現。

隔天一早，小悠一睜開眼，就立刻衝向信箱。她看見^{ㄉㄞ}出口處多^{ㄉㄞ}了一張新的回信。她屏住呼吸，將它取出，上面寫著^{ㄉㄞ}：「如果^{ㄉㄞ}你住^{ㄉㄞ}在一棟假的房子裡，會^{ㄉㄞ}不^{ㄉㄞ}會^{ㄉㄞ}忘^{ㄉㄞ}記窗外^{ㄉㄞ}真^{ㄉㄞ}正的風景？」

小悠念著^{ㄉㄞ}這句^{ㄉㄞ}話，皺起^{ㄉㄞ}眉頭。她不^{ㄉㄞ}太明白^{ㄉㄞ}這句^{ㄉㄞ}話的^{ㄉㄞ}意思，只覺^{ㄉㄞ}得好像^{ㄉㄞ}在對^{ㄉㄞ}她說^{ㄉㄞ}什^{ㄉㄞ}麼重^{ㄉㄞ}要的^{ㄉㄞ}事。「沒^{ㄉㄞ}關係，願^{ㄉㄞ}望應^{ㄉㄞ}該正^{ㄉㄞ}在實^{ㄉㄞ}現的^{ㄉㄞ}路^{ㄉㄞ}上吧…」她背起^{ㄉㄞ}書包，踏^{ㄉㄞ}上學^{ㄉㄞ}的^{ㄉㄞ}路，臉^{ㄉㄞ}上帶^{ㄉㄞ}著一絲^{ㄉㄞ}期^{ㄉㄞ}待的^{ㄉㄞ}笑。



走進學校，小悠一眼就看見布告欄上貼著她昨天畫的那幅畫。她既開心又緊張，開心的是，自己的作品被老師選中展示，感覺自己也好像變得有點不一樣了，但緊張的是，萬一有人看著畫中的別墅，問起她的家，該怎麼辦？她不敢多想，只能快步走進教室。

一整天的課程結束了。放學後，小悠心想：「我的願望…怎麼還沒實現？也許是因為要蓋一棟三層樓的別墅，真的需要時間吧？」她試著安慰自己：再等等，也許明天就有驚喜了。小悠沿著熟悉的路慢慢走回家，走著走著，在轉角遇見了小琴。

小琴笑著跟她打招呼，說道：「我真的很高興！你跑步很快，畫畫又厲害，還住在那麼棒的地方。今天小組討論的時候，你也超認真，大家都覺得你很好相處。」聽到這些話，小悠笑得有些僵硬。小琴的讚美像陽光一樣溫暖，可是她却感到擔心。因為這些讚美，都是建立在謊言上。她點點頭，輕輕地說了聲謝謝。心裡卻緊張得要命，生怕小琴會跟著她走回家，發現那棟「別墅」根本不存在。



跟小琴道別後，小悠像做賊一樣左顧右盼，確定沒有人跟著，才悄悄走進家門。她走過信箱時，眼角瞥見有一張塞進來的紙。是一張房地產的廣告單，上面印著別的別墅照片，竟然和她畫的那棟一模一樣！廣告單旁邊，還貼著一張紙條，熟悉的名字映入眼簾：「如果你住在一棟假的房子裡，會不會忘記窗外真正的風景？」

這不就是昨天共鳴信箱回信的內容嗎？小悠的心沉了下來。她突然覺得，擁有別墅根本不是一什麼真正的願望。每天不斷撒謊，只讓她越來越累、越來越焦慮。那晚，小悠沒有寫下任何願望。只是靜靜地坐在書桌前，看著那個木頭色的共鳴信箱出神。小悠心裡想著：這個信箱真的能幫我實現願望嗎？我真正需要的是什麼？沒有答案的夜晚，小悠帶著滿滿的疲憊睡去。



隔天早上，教室裡笑聲不斷，大家正熱烈地分享自己暑假的旅行經驗。「我去韓國，超好玩！」「我跟家人去北海道賞花耶！」小悠靜靜地坐在位子上，聽著同學們你一句我一句地聊著。

小悠沒有插話，卻在心裡越聽越慌。這時，小琴轉過身來問她：「小悠，那你暑假有出國嗎？」其實小悠整個暑假都待在家裡，有時還要幫忙照顧弟弟，哪裡都沒去過。但小悠害怕一旦說出實話，會被同學覺得很普通、沒話題，甚至被排擠。

於是小悠又說了一個謊。「我……我去東京玩，還買了好多可愛的扭蛋！」小悠擠出笑容說。「真的假的？哪一種扭蛋？你明天可以帶來給我們看嗎？」小悠支支吾吾地說不清楚。她根本不知道該怎麼形容，因為那些扭蛋根本不存在。周圍的空氣突然變得有點奇怪，幾個同學交換了一下眼神，看起來半信半疑。



回到家後，小悠一放下書包，就立刻看向書桌上的共鳴信箱。她坐下
來，手握著第三張明信片，這也是最後一張明信片，心情又急又亂。

「只是一顆扭蛋而已，這樣的願望應該很簡單吧……」明信片對自己這
麼說。她提起筆，寫下：「我已經說了好多謊，大家好像開始懷疑我
了。這是最後一個願望了，請你給我一顆日本的扭蛋，讓我還可以繼續
跟同學們做朋友。」小悠貼上貼紙，輕輕把明信片投入信箱。

那一夜，她輾轉難眠，腦袋裡一遍遍想著：「明天……真的能解決
嗎？」隔天清晨，陽光穿過窗簾，小悠慢慢睜開眼。她遲遲沒有
起身，因為她不敢去看信箱。那是一種既期待又害怕受傷的感覺。
最後，她鼓起勇氣，走到信箱前。

出口處果然又出現了一張摺好的回信。小悠深吸一口氣，打開信
紙。上面只寫了一句話：

「實現願望的本質，是你自己。」



小悠看著那行字，遲遲沒有動作。三封信、三個願望、三封回信。

沒有一個給出她想要的答案，卻像一面又一面鏡子，照出她真正的樣子。小悠感覺胸口又悶又熱。她開始明白：這些謊言，從來沒有讓她更快樂，只讓她更害怕被看穿、更遠離真正的自己。那天是週末，不用上學，但小悠的腦袋卻停不下來。

整天，她都還在想：會不會有同學已經發現她在說謊？會不會大家很快就不理她了？這些擔憂像一根細細的刺，一直扎在她心裡。小悠望著書桌上的共鳴信箱，突然想到：如果可以再拿幾張明信片，是不是還能繼續許願、繼續圓謊？

於是，小悠決定再去那天去的文具店。小悠一個人走在街上，心裡空落落的，眼神在巷弄中來回搜尋。可她怎麼也找不到那家文具店。巷子一條一條走過，轉角一個個錯過，那扇熟悉的門就是不再出現。



正當她站在人行道上，不知該往哪走時，小琴出現了她。

「小悠，你在找什麼嗎？」小琴輕聲問。小悠說：「我想找一間文具店，因為我剛搬來這裡，還不太熟…」 「你記得那家店叫什麼名字嗎？大概長什麼樣子？」小琴問。小悠搖搖頭，她也說不出個所以然來，只記得那家店像是忽然出現的，又像是從沒存在過。「沒關係，我陪你找！」小琴說著，拉著她穿過一條又一條街道。

整個下午，她們去了好幾間文具店。有些擺滿玩具，有些賣著厚厚的筆記本，還有一間播放著輕柔的音樂。雖然始終沒找到那個神秘的信箱店，但這趟「尋店之旅」卻變得越來越愉快。小琴一邊逛，一邊跟小悠分享以前班上的趣事，也問她喜歡畫什麼、平常都在看什麼書。兩個人一邊走、一邊笑，像是忽然打開了某個新的世界。太陽漸漸落下，夕陽把她們的影子拉得長長的。雖然沒找到那間店，小悠卻覺得這個假日，竟然是她轉學以來最開心的一天。「你真的很好相處耶，能當你的同學真好！」小琴在街口對她說。小悠點點頭，也笑了。



回到家後，小悠從袋子裡拿出今天在文具店買的——組信紙，坐下來，靜靜地寫了一封信。這次小悠不是寫給信箱，而是寫給小琴。

小琴：

其實我沒有新鞋，也沒有住在別墅裡，也沒有去過東京。我說那些話，是因為我真的很怕，如果我看起來太普通，你就不會想跟我做朋友了。但我發現，那些話雖然聽起來很酷，可是講完之後，我一點也不快樂。這封信裡的我，才是真正的我。你還會想和我說話嗎？

小悠。

星期一放學後，小悠悄悄地把信交到小琴手上，說了一句「這個給你」，然後立刻轉身跑開。那天晚上，小悠回到房間，一如往常地走到書桌前，卻發現共鳴信箱不見了。原本放著信箱的地方，只留下了一封純白的信，信紙上寫著：

「你的願望，已被誠實寄出。願你每天，都能寄出一點真實。」

讀完這句話，小悠忍不住笑了，心裡一陣輕盈，彷彿真的少了一個東西，但卻多了一個真正的自己。

