

## 校訂課程教品德 形塑有品素養



▲民生國小表揚學校標竿學習典範學生。

民生國小本於全人教育的精神，關注學習與生活的結合，致力培養學生良好生活習慣，發展健全品德，奠定追求新知的基礎；本校訂課程所規畫的「民生樂學」，正是一系列的品德教育學習系統。

民生國小的品德教育，落實在體驗學習及服務關懷等面向，「民生樂學」課程所規畫的「民生樂學」，正是一系列的品德教育學習系統。

在低年級部分，以「樂學齊步走」作為主題，帶領學生從日常生活經驗，如排隊、整理書包、維護環境整潔、打招呼練習，養成良好習慣，體驗人我互動，以勇敢面對、策略解決，改善壞習慣，更透過典範學習，鼓勵學生積極參與品德優良學生選拔，

在中年級部分，以「認識你真好」、「春之頌」課程，引導學生學習傾聽的技巧及尊重別人的態度，藉由參加表演活動，落實上臺禮儀與聽眾禮儀；在「校園小記者」課程中，學生自己擬定適切的問題，採訪教師，進而培養尊師重道的情懷；以「一棒接一棒」活動，讓學生發揮專長，欣賞他人

的優點，並尊重個別差異；更以「節慶祝福」活動，落實感恩行動，表達對長輩、師長的感謝之意。

在高中級部分，以「誰是民生好兒童」活動，介紹學生各司其職的概念及體會敬業的精神；從報章媒體等生活經驗，認識合作、感恩、服務、關懷的實際案例，並推選班級楷模，實踐典範學習。此外，帶著學生走出校園，透過

為德才兼備，有品優雅的「民生人」。

### 民生樂學 培養優雅學生

文·圖片提供 / 張家瑜 (民生國小教務主任)

「學」課程旨在啟發生命潛能，與人共好，涵育公民責任。在低年級部分，以「樂學齊步走」作為主題，帶領學生從日常生活經驗，如排隊、整理書包、維護環境整潔、打招呼練習，養成良好習慣，體驗人我互動，以勇敢面對、策略解決，改善壞習慣，更透過典範學習，鼓勵學生積極參與品德優良學生選拔，在中年級部分，以「認識你真好」、「春之頌」課程，引導學生學習傾聽的技巧及尊重別人的態度，藉由參加表演活動，落實上臺禮儀與聽眾禮儀；在「校園小記者」課程中，學生自己擬定適切的問題，採訪教師，進而培養尊師重道的情懷；以「一棒接一棒」活動，讓學生發揮專長，欣賞他人



▲龍山國小晨光劇場，由故事志工演出品德小故事。

龍山國小以「健康自信、關懷多元、創新合作」為校本願景，發展多元能力指標，以閱讀為核心基礎，並將「素養」導向作為教學目標，進而建構「龍山悅讀」為特色課程的中心主軸，將品德教育核心素養融入閱讀活動。

龍山國小實施的「龍山悅讀」課程，將尊重生命、孝親尊長、負責盡責、誠實信用、團隊合作、自主

在圖書共讀方面，各學年依據品德核心價值，選擇共讀書目，發展多元閱讀活動，讀出動品德教育，形塑品德文化氛圍。

另外，圖書館結合學習目標，定期辦理主題書展，指導學童閱讀勵志故事、成長小說、名人傳記，向典範人物看齊；透過學習單的引導及龍山e酷的獎勵制度，給予學習向上的學生鼓勵肯定及實質獎勵。

品德教育的養成對於國小階段學童至關重要，龍山國小透過校本課程「龍山悅讀」，把品德教育核心素養融入其中，強調學習不以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習，潛移默化達到陶冶品性，進而培育學生擁有正確的品德價值與道德觀。

安排兩節課到圖書館進行利用教育，藉由閱讀教師及圖書館幹事的解說，引導學生認識版權頁、學習資料引用規範等智慧財產權的內涵，提升思辨能力。

品德教育的養成對於國小階段學童至關重要，龍山國小透過校本課程「龍山悅讀」，把品德教育核心素養融入其中，強調學習不以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習，潛移默化達到陶冶品性，進而培育學生擁有正確的品德價值與道德觀。

### 龍山悅讀 落實生活實踐

文·圖片提供 / 陳信宏 (龍山國小學務主任)

自律、主動積極、謙虛有禮、關懷行善、愛護環境、賞識感恩、接納包容及公平正義等品德核心價值，結合「班書共讀、主題書展、圖資教育、晨光劇場」四大面向推動，實施策略包括：品格選書、典範閱讀、認識智慧財產權、品格故事，透過每週的閱讀課程、活動、潛在課程、典範學習體驗等，逐步推動品德教育，形塑品德文化氛圍。

另外，圖書館結合學習目標，定期辦理主題書展，指導學童閱讀勵志故事、成長小說、名人傳記，向典範人物看齊；透過學習單的引導及龍山e酷的獎勵制度，給予學習向上的學生鼓勵肯定及實質獎勵。

品德教育的養成對於國小階段學童至關重要，龍山國小透過校本課程「龍山悅讀」，把品德教育核心素養融入其中，強調學習不以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結合，透過實踐力行而彰顯學習，潛移默化達到陶冶品性，進而培育學生擁有正確的品德價值與道德觀。

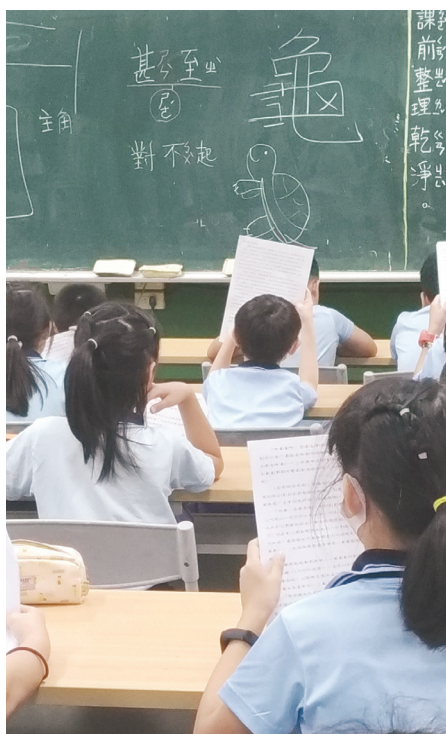


# 閱讀故事阿嬤的話 學習負責

文·圖片提供 / 陳鈺凌 (葫蘆國小教師)

## 創作理念

在選舉熱潮衝擊社會之際，國小校園裡學生下課時間的話題，也離不開候選人某某粉和某某粉的舌戰，甚至教師在教學時也不經意展開師生間或學生間的論戰。小學生沒有投票選舉權，對選舉結果沒有任何影響，若不小心擦槍走火，仍會使得校園氣氛緊張。



▲學生閱讀〈阿嬤的話〉小品故事。

這些選舉論戰的話題，學生的訊息來源，或從網路，或從電視，然而，大人的茶餘飯後話題，報章雜誌的斗大標題，似乎很難讓學生避開不看、不聽。這些話題是否有辯論的價值？或是禁得起考證？抑或是純粹無的放矢、人身攻擊？大人因立場相異，有了執迷，但兒少在耳濡目染中，是否能有自己的判斷？是否有足以識讀的素養？

這學年開始，我教三年級，在班級幹部選舉之際，正是帶著學生學習民主的好時機，我決定以〈阿嬤的話〉這篇故事進行教學，而且為了緩和三年級學生對長篇文字的心理負擔，我將全篇文章加上注音。不出所料，發下文章時，許多學生面露難色。進行導讀時，當我以文中阿嬤的臺灣國語讀出文章的幽默段落，學生馬

## 教學省思

動經驗、班級事務的參與，都能踴躍發表，知道自己可以認真負責的選舉人，更能對訊息學習判斷。

因故事創作涉及祖孫慣用語言的差異造成的趣味，較低年級的學生如果無法理解，將文章加注音時，容易混淆。所以建議以四年級以上學生進行教學較為適宜。運用推廣部分則考慮發展成廣播劇方式，或許比文字閱讀較為有趣味，也有機會讓低年段學生藉由聽學

## 故事內容

我想到校園中也有民主自治方式的學習——班級幹部選舉，學生之間的選舉雖然不如大人有著複雜的利益糾葛，但因友誼、喜惡，也有微微的競爭較勁的意味，尤其班長的選舉，如同總統選

習。

# 從第一個生日蛋糕 學習感恩

"Storytelling is the most powerful way to put ideas into the world today."

——Robert McKee

文·圖片提供 / 林湘琪 (蓬萊國小教師)

## 創作理念

在生活情境或教學現場，故事能擔任傳遞概念的要角，學生跟著情節冒險，也能以旁觀者的角度，思索問題情境的處理方法。

「無論社會或人類歷史如何發展，人們只有在一個公正良善的社會環境中，人才有機

會活出自己理想的人生。」(吳美瑤, 2019) 學生在成長過程中，除了知識的學習，更需要習得合宜的價值觀與生活態度，方能讓社會更美好。透過「第一個生日蛋糕」的故事，學生跟著主角美佐一起經歷難忘的生日，進而體會並珍惜父母親的愛，實踐孝親與尊長。

## 教學省思

在教師引導下，學生一同討論故事細節，進而建構出合宜的孝親態度及具體可行的孝親表現。在學習單中學生謝佳蓉寫下對主角美佐說的話：「以後不要再這麼任性了，世界上每個人的幸福是別人不能擁有的。」學生謝亦霖想對美佐說：「蛋糕一直都有，但家人不是一直都有的，希望你珍惜。」學生高子云寫下想對爸爸說：「謝謝你們那麼疼我，我真的很幸福。」學生李宜庭則表示：「謝謝媽媽每天都這麼照顧我，我知道您每天下班回來都很辛苦，我一定會好好孝順您！」學生張凱博想對媽媽說：「謝謝你，對我這麼好。」字裡行間，滿載著學生對父母的感謝。



►教師透過「第一個生日蛋糕」的故事，引領學生思索問題情境的處理方法。

## 故事內容

將故事帶到教學現場時，即使是六年級的學生，仍專注聆聽著；當教師請學生推測故事發展時，學生能依據自身經驗，分享故事不同的走向，如：美佐爸爸因為受傷住院，無法如期幫美佐買生日蛋糕時，美佐除了鬧脾氣外，還可以如何面對？學生分享著：可以誠實對同學說明家裡的情形，體諒父母上班賺錢的辛勞，不用羨慕別人的生活，應該聽父母的話幫忙分擔家事等。

讓我們一同點燃孩子心中充滿著對父母的孝順與敬重，將愛的光芒繼續傳承下去！



# 書籤藏創意 方寸畫品德

## 109年「品德教育易起來——創意書籤」特優作品欣賞

臺北市教育局委託麗山國小辦理109年度「品德教育易起來——創意書籤」徵選比賽，以鼓勵兒童參與及發揮藝術設計與創作能力，擴大品德教育宣揚功能，提升學生優良品行。期許學生在參與書籤徵選過程，發揮創意及深切體認品德教育的核心價值，並身體力行、自然流露於生活中，進而達成全人教育發展。  
文·圖片提供／麗山國小



愛護環境

中年級特優／林奕成（幸安國小）

**評語** 畫面中主角以充滿希望及生命力的笑容，種下延續種子，使環境的美好畫面得以想像。



團隊合作

中年級特優／鄧熙延（大直國小）

**評語** 藉由球賽的團隊合作呈現精誠團結所向無敵意涵，構圖簡明、動態流暢，充滿生命力！



謙虛有禮

中年級特優／張晏甄（吳興國小）

**評語** 主題明確，配色大方，布局均衡，充分展現有禮態度，是一件很棒的设计作品。



關懷行善

中年級特優／黃若藍（古亭國小）

**評語** 標題明確，透過學生互動畫面刻畫同儕間關懷之情，用色溫潤柔和，人物呈現遠近構圖。



愛護環境

高年級特優／姜心雅（南湖國小）

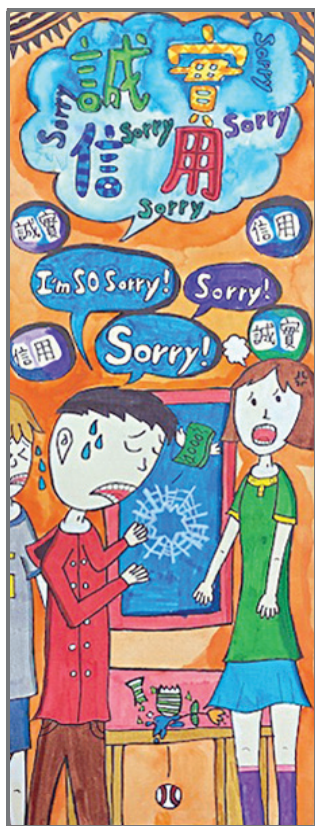
**評語** 愛護環境大家一起來，清晰的意象，非常清楚的配置，色彩的配置，感受到愛護環境帶來的美好。



誠實信用

高年級特優／張致寧（大安國小）

**評語** 作品以S形構圖宣達主題，並巧妙的分割畫面，使各部分主題內容清晰，鉅細靡遺。



誠實信用

高年級特優／李坤晉（文化國小）

**評語** 以高彩度的色塊及漫畫風格強烈的黑邊鋪陳架構，敘事手法讓主題內容清晰易懂。



孝親尊長

高年級特優／蘇莞淳（實踐國小）

**評語** 透過與長輩互動的畫面，將孝親尊長的意象清楚呈現，發人省思，並能引為楷模。



# 逆境中活亮點 獲教育關懷獎

## 溫傑恩 立志成為有用的人

文·圖片提供／蒲玉英（萬芳國小特教組長）

溫傑恩（萬芳國小六年級學生）

### ■家庭背景與個人事跡

傑恩是家中長男，父母離異，他須協助照顧弟妹生活，為家人準備三餐，教導弟妹功課，整理家務，不懼辛苦。

### ■傑恩的自述成長歷程

我目前就讀臺北市文山區萬芳國小，這是我小學生涯的第三所學校。很多人問我為什麼讀了那麼多所學校？其實沒有為什麼，這就是我的家庭處境。我是單親家庭的孩子，有兩個弟弟、一個妹妹，父母在我小一的時候離婚，身為家中的長子，父親對我的要求也相對比弟妹來得高，父親始終給我一個觀念，在學校求學，一是學會做人，二是學會做事。無論學會什麼，父親時常告訴我：「學會做人比學會做事更重要。」因此，我未來的目標，要做個對社會有貢獻的人。我曾經自暴自棄過，以為自己什麼事都做不好，因而不肯努力，貶低自己。五年級下學期，我轉學到臺北市萬芳國小就讀，參加了學校首屆的籃球校隊。籃球教練威智老師常說：「只要你認為可以，你就一定做得到，若是還沒做，就認為自己一

定達不到，那永遠無法成功。」這也成為我的信念：只要別人做得到，我一定也可以做到。做個有用的人，是我的夢想，如何讓夢想實現，我會繼續好好努力。更要感謝不斷在旁鼓勵我的師長，還有影響我最深的父親，未來我不會讓您們失望。

### ■傑恩的未來願望

某天晚上睡前，父親突然問我將來長大想做什麼，我告訴父親我要當警察，我希望未來能有份

穩定的工作。我知道要當上警察並不容易，但這是我給自己的目標，有了目標，就會有期待與追求。我很珍惜目前的處境，未來的我一樣也會珍愛現有的每一切，我會努力，不放棄每一個學習的機會。

### ■師長的期許

傑恩是個乖巧懂事的學生。腳踏實地做好每一件事，最後才會成功。希望傑恩都能留下堅實的足印，讓自己生活經歷中的每一步都更精彩。從這點滴滴做起，一步一步腳印的朝著自己的目標邁進吧！



## 吳順文 想圓教師夢助人

文·圖片提供／王蘭亭（義芳國小特教組長）

吳順文（義芳國小六年級學生）

### ■家庭背景與個人事跡

順文家中有四個兄弟姐妹，目前家庭經濟重擔全落在父親身上，但父親的收入並不穩定。母親要照顧家中長輩，無法外出工作，難以分擔家計。順文的家境困難，卻不畏逆境，努力向上，勤奮向學，對待師長有禮貌，與同儕相處十分融洽，深獲師長與同學的信任。

### ■順文的自述成長歷程

我來自一個平凡的家庭，家中唯一的經濟支柱是我的

父親，母親須照顧年邁的祖母，而沒有辦法外出工作。全家唯一的收入，就只有父親辛苦打零工賺回來的錢。因此，從小我學會忍耐，就算是看到自己喜歡的東西，或者想吃的零食，我都不會吵著要爸爸、媽媽買給我。如今，我已是國小高年級的學生，我告訴自己：要開始想想未來的人生，我要做什麼事情才能幫助我的家庭？讓爸爸、媽媽及弟弟、妹妹的生活過得更好。高年級的導師知道我家狀況

後，經常給予關心和協助，我也很爭氣的在學業與生活表現上受到師長的肯定，把握每一次的學習機會，我希望能夠靠教育的力量，翻轉我的人生。

### ■順文的未來願望

因為受到老師的啟發，我對於教師這份職業有了更多的想像與嚮往，我在心中期許自己，在學習的路上一定要更加努力，才不會辜負師長對我的期望。最重要的是，我要加倍回饋與孝順我的父母，因為沒有他們現在含辛茹苦的養育我，

### ■師長的期許

順文很懂事，生活自理無需父母擔心，還能夠主動協助父母照顧弟妹。父母親期盼弟妹能夠向順文學習，以後也越來越懂事。

順文在班上老師的好幫手，同學有困難的時候能主動幫助大家，還協助老師處理班級事務。老師期許順文能夠繼續秉持熱心且正向的精神，面對人生未知的旅程。





# 守護學童安全 校內外攜手盡心力

文·圖片提供 / 蔡宛庭 (健康國小生教組長)

## 愛心服務站伸援手 提供安心場所

開學之初，考量到學童安全優先，學務處規畫拜訪學校周邊的愛心服務站，利用開學第一個週三的下半，學務主任帶著我這個新學生教組長，懷著誠摯與感恩的心，逐一拜訪上學年的愛心服務站，希望能再次獲得這些愛心服務商家的持續支援。

從房屋仲介公司、麵包坊、安親班，到美語補習班、客家美食店等，所到之處店家都熱情回應

我們，並承諾為學童安全盡一份心力。炎熱烈日下，我們發現名冊裡最後一間連鎖餐飲店不見了。我們認為，那個街角還是要有愛心服務站比較好，主任與我苦惱之際，突然發現轉角有另一家新成立的美語安親班，決定登門拜訪。迎接我們的行政人員，了



▲美語安親班與本校簽訂「愛心服務站約定書」後，就將服務站與防身警報器的提醒標誌貼在他們的大門上。



▲愛心服務站的店家門上會貼上提醒配戴「警報器」的標誌。

解我們的來意後，立即與負責人聯繫，負責人立刻從另一家分班趕過來，當下就簽訂「愛心服務站約定書」，並將愛心服務站與防身警報器的標誌貼在大門上。

開學第四週，校長與學務主任帶著感謝，再度拜訪學校周圍的愛心服務站。其中，客家美食店的老闆娘分享她的「校外保母」經驗：曾有一名學生沒帶鑰匙，放學後發現自己回不了家，在徘徊、煩惱之際被老闆娘發現，老闆娘留他在店裡做功課，同時通知父母下班後來店裡接孩子。

美食店老闆娘笑著對我們說：「雖然只是一個小小舉動，但幫了學生的忙，超級開心。」家長也十分感謝老闆娘熱心伸出援手，讓孩子有安全的場所可停留。愛心服務站，我們由衷感謝您們！

## 配戴防身警報器 培養危機意識



▲配合市府政策，社區警員會不定時到校提醒學童配戴防身警報器。



▲臺北市府教育局製作防身警報器使用口訣「叫拉跑」的教學海報，供各校張貼宣導。

為了學童的安全，希望他們習得自我保護的方法，平安快樂的長大。

臺北市府教育局從一〇七學年度開始，實施國小學生配戴防身警報器計畫，教導學童學習自我保護與化解危機。健康國小也一直循著政府的腳步，培養學童危機意識，提升學生遭遇意外時的自我求救能力。

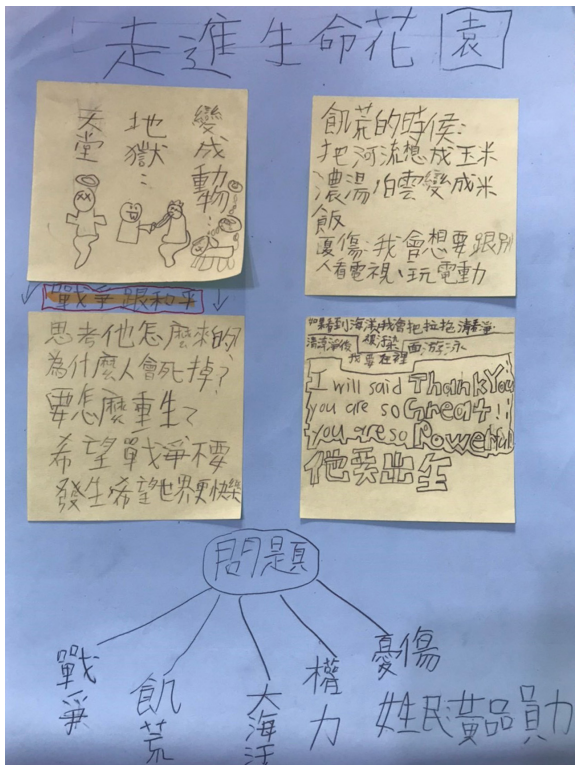
每天上學入校，校長、主任都會在校門口迎接學童，並抽查、檢視學童防身警報器配戴的情形與位置；朝會中，生教組長運用簡報向全校學童宣導防身警報器的功能、使用時機，並提醒學童助推動的辛勞。這一切措施、作為，都是為了學童的安全，希望他們習得自我保護的方法，平安快樂的長大。

定期檢查電池等注意事項。社區的警員也不定時到校抽檢學童的配戴率，並測試學童使用的正確性。班級導師則利用放學排路隊時，檢視學童的配戴並定期上網填報班級配戴率。學校布告欄櫥窗裡貼著宣導海報，電視牆播放相關影片，本校也訂定「臺北市松山區健康國民小學提升學生防身警報器配戴率導師、學生獎勵方案」，鼓勵師生配合臺北市府教育局的學生配戴防身警報器政策執行，並勉勵教師積極協助推動的辛勞。這一切措施、作為，都是為了學童的安全，希望他們習得自我保護的方法，平安快樂的長大。



# 給予尊重與讚美 讓孩子熱愛生命

文·圖片提供 / 李惠芬 (中華國際人權促進會執行長)



▲孩子閱讀童書《走進生命花園》後，請他們在紙上寫下對生死、戰爭、饑荒、大自然的想法，帶他們思考生命的本質。

讚美，走入他們生命中的花園。

「打掃、煮菜、拖地、搥背、收玩具！」孩子喜歡幫忙，若希望他們持之以恆，最佳獎勵就是之後的讚美。大人希望孩子有存在感，就要給予尊重、幫助與讚美，走入他們生命中的花園。

「Apple」及校犬「Free」擔任助教，他們平常和師生一起自來生活，或跟著校長巡堂，都是學校的活教材，更有專屬粉絲頁報導牠們的活動。

除了三寶，因為地理環境，校園中常見蜻蜓、蝴蝶、甲蟲、各種蛙類，甚至蛇類，學生有機會接觸不同物種。近年本校更研發養蜂課程，帶學生了解蜂類生態，學生一開始要穿戴全身護具才敢接近，現在已經敢伸手至蜂巢中取蜜品嘗，克服恐懼的歷程令人驚奇。

幫助理解生命美好  
孩子與生俱來就對生命好奇，多探究、體驗，他們就能更了解生命，激盪出美好特質，並創造自在負責的生命篇章。

肯定孩童存在價值  
舉例來說，我陪著九歲孩子讀完探討死亡、戰爭等嚴肅議題的童書《走進生命花園》後，他告訴我，饑荒時他要把河流變成玉米濃湯，把雪變成飯粒，把雲變成棉花糖。

生命教育做得好  
在立法前，溪山實小早已推行動保持特色課程數年，獲得各界肯定，可說是臺北市先驅。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

孩子常會問：「我從哪裡來？」大人通常會回答：「媽媽肚子生出來的。」「是老天賜給我們的小天使。」其中，最令孩子傷心的，莫過於聽到「是撿來的。」「從石頭蹦出來的。」而人死了去哪裡？我試問幾個八歲孩子，他們異口同聲說：「不是上天堂，就是下地獄。」

因為真實情境或圖像素材，容易與兒童生活產生共鳴，更能促使他們理解抽象概念。另一方面，探索時如果孩子發問出現矛盾想法，或是遇到無法突破的關卡，無形中會透露他遭遇的問題，此時就是幫助孩子的最佳時機。

尊重生命的榜樣  
實地探索則是帶孩子從做中學，讓孩子感受存在的價值，進而熱愛生命。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

漸解開物種隔閡  
不是一開始溪山的所有人都喜愛動物，有學生看到校犬Free，立刻害怕躲避，但不代表學生沒有愛護生命的心，只是不了解其他物種而產生隔閡與懼怕。

## 溪山扎根生命教育 以校園動物為師

文·圖片提供 / 施春明 (溪山國小校長)



▲校方開設養蜂課程，讓學生理解蜜蜂的生態，學生甚至已敢伸手取蜜品嘗。



▲學生圍著校狗Free撫摸玩耍，已是溪山國小日常風景。

