

品德報

吳清基敬題

第20期 中華民國一〇四年六月一日出刊

本期提要

- 1版 童思任意門
- 2版 生活故事盒-1
- 3版 生活故事盒-2
- 4版 成語漫畫屋
- 5版 行動棒棒堂-1
- 6版 行動棒棒堂-2

中華民國九十七年四月三十日創刊
 發行單位：臺北市政府教育局
 發行人：湯志民
 指導：曾燦金、陳順和、李慧銘、楊玉珊、何佩璇、李素貞
 總編輯：陳錦蓮
 審稿：邱世銘、吳雨頌
 承辦單位：臺北市北投區明德國民小學
 電話：02-2822-9732 傳真：02-2826-5417
 網址：http://tmw3.tmps.tp.edu.tw/personality/
 E-mail：mdes202@mdes.tp.edu.tw



愛就是去行動

感恩

文 熊錦霞老師 (明德國小) 圖 魏瑜均 (明德國小六年三班)

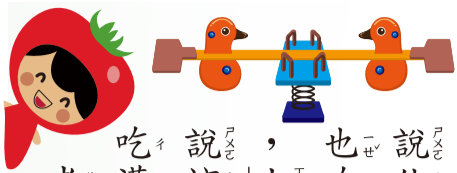
改編自蘋果樹

有個小男孩，
 好愛一棵大樹，
 他收集大樹葉子，
 編編皇冠；
 他爬上大樹枝幹，
 盪盪鞦韆；
 他摘取大樹果實，
 吃吃蘋果；
 他們一起捉迷藏，
 感覺幸福快樂！

男孩長大了，
 大樹把葉子、果子和枝幹
 都給了男孩，
 男孩開心的離開，
 大樹也笑了。
 男孩不再回來，
 大樹好傷心。

我們能幻想，
 我們能展翅，
 我們更能茁壯。
 大樹對我們無私的付出，
 大樹對我們永遠的護庇，
 我們要感恩，
 感恩全天下的父母，
 獻上最真摯的祝福！





食在感恩

文、圖 黃于芮 (大屯國小 二年甲班)

昨天的營養午餐很豐富，有高麗菜、豆干和滷雞腿，我們吃得津津有味，可是班上的小毛很快的就吃完飯，他蓋上了餐盒，急急忙忙要出去盪鞦韆，他怕太晚了，別人會先搶到鞦韆。



老師請同學將小毛的餐盒打開，發現裡面還有好多菜和飯，雞腿只咬一口，豆干還剩兩塊，還有好多高麗菜和米飯。

老師請同學去遊戲場叫小毛回教室，過了一會兒，小毛很不甘願的回到教室，老師問小毛為什麼沒把飯和菜吃完，小毛說他不喜歡吃菜和豆干，雞腿也吃膩了，他不想吃這些東西，小毛還做了一個鬼臉，然後說這些東西難吃死了，他喜歡吃漢堡和薯條。



老師要求小毛至少把菜都先吃光，小毛心不甘情不願得把菜吃完，但是餐盒裏還有一些飯粒。

下午第一節課是綜合課，老師在上課中特別問全班的同學中午有沒有把菜和飯吃光光，大部分的同學都說有，老師接著問，我們有營養午餐吃，有那些人要感謝？芸芸說要感謝廚師叔叔辛苦的做菜煮飯，小麗說要感謝農夫種田和種菜，我們才有米飯和菜可吃，阿寶說要感謝爸媽辛苦的賺錢，幫我們付午餐費。

我們付午餐費。

老師說大家都說得很好，老師接著說我們能吃到營養午餐，要感謝很多人，所以我們要把飯菜吃光光，這樣才對得起那些辛苦的人，把飯菜吃光是一種感恩的表現，老師特別對著小毛說：「小毛！以後要把午餐吃光喔！」小毛摸了摸肚子說：「好吧！我就把自己當成飯桶吧。」

我們全班都笑了起來。

來自山林的愛

文、圖 周育均 (士東國小 六年二班)



我在森林中迷了路，四周都是濃密的大樹，我不知道該去哪裡。終於，我撐不下去了，我坐在一棵大樹旁，我好累，這應該是個不錯的歸宿。我閉上眼睛，聆聽自己漸漸虛弱的呼吸聲，以及那近逼的死神腳步：

我張開眼睛，看看四周，這裡似乎不是我停留的大樹，這是一間石頭砌成的小屋子，低矮的天花板上垂吊著食物。這時，一個青年走了進來，遞給我一碗湯，我這才知道，我獲救了。

原來，有兩個獵人在打獵時發現了虛弱不堪的我，把我帶回他們的原住民部落裡。我懷著感恩的心，去見部落裡的酋長。酋長用一種濃濃的口音說著：「山，給予了我們很多很多，我們要感謝他，並把山的大氣分享出去，幫助更多的人。」我聽了這一席話，不禁來回思索：「如果是城市裡的人

，會這麼做嗎？」又過了幾天，我道別了這裡的花草樹木與湛藍的蒼穹，回到城市的喧囂之中。我的心中一直銘記著酋長的話和族人感恩的心，原住民雖然受到了這麼多的迫害，但他們仍然感謝山林、感謝水泉，

還將這份無私奉獻的精神散播了出去，是多麼讓人敬佩啊！我深深相信，感恩的心是一種魔法，只要口中一句「謝謝」，就能施展。不論來自什麼種族、什麼性別、什麼身分地位，只要你受到幫助，就應該懷著感恩的心，把來自山林間的愛，傳遞出去。

謝水泉，





文、圖 張維傑
(葫蘆國小四年七班)

感恩飯捲



美好的五月即將到來，老師已經預告我們將為親愛的家人製作感恩飯捲，我也一直充滿著期待！做飯捲的時刻終於來臨，我緊張到心臟差一點要跳出來，因為從一開始知道要做飯捲，我就開始想像飯捲的模樣，加上是要送給媽媽的，需要的材料更不能隨便。

這天早上，學校營養師——柏欣阿姨在活動中心先為大家講解均衡飲食的好處，她準備著豐富的資料，加上詳盡的說明



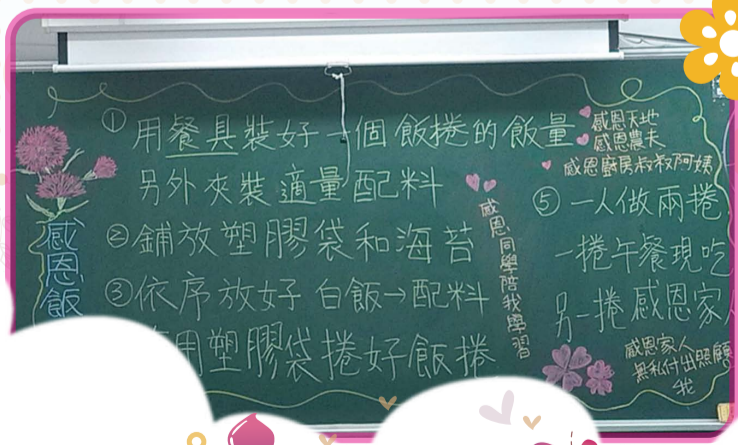
讓從沒下廚的我，學習到基本的飲食常識，以及包飯捲的方法。真的要感謝柏欣阿姨！老師希望我們大聲念出「感恩詞」，因為要感謝幫助我們準備感恩飯捲材料的人，例如：做海苔的工人、種種種菜的農夫、煮飯的廚房叔叔阿姨。學校廚房為大家準備了胡蘿蔔、木耳炒蛋、高麗菜燒豬肉片；媽媽幫我另外準備的食材則有：玉米粒、小黃瓜。盛好食材



雖然做感恩飯捲已經是好幾天的事，但是在過程中所經歷的一切，依然在我的腦海裡迴旋。而

鋪好塑膠袋和海苔，只見教室裡大家手忙腳亂地包著飯捲，每個人的表情都好專注，有的人面帶笑容；有的人一臉苦惱；更有些人看起來非常嚴肅。大家都知道，今天做的飯捲是要送給家人的，所以不能做得一塌糊塗。第一捲自己先試吃，我想著媽媽喜歡的口味，更想著接下來要怎麼調整。在完成第二捲後，我抬頭看著大家，看起來似乎都很滿意，這時我覺得好幸福。依照老師提醒的步驟，動動手、動動腦，做出與眾不同獨一無二的感恩飯捲。當然，回家後我立刻把做好的感恩飯捲送給媽媽，感謝她一直以來無私付出照顧我！

親手完成感恩飯捲並且和媽媽共享飯捲的美好滋味，更讓我回味無窮。



School





飲水思源

在生活中，在我長大後，當我有能力的時候，我要捐錢回饋給我的母校；回校和學弟妹分享學習經驗，我深知飲水思源的道理，我感謝母校的培育，謝謝師長的教導！

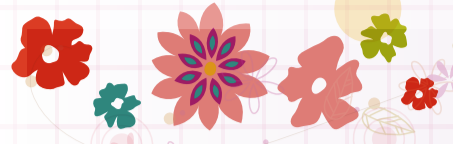
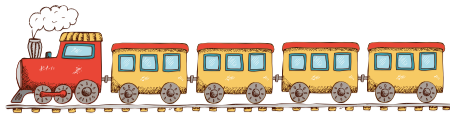
文 劉姿妤 (明德國小五年三班)
圖 蔡黎安 (明德國小六年三班)



文 謝欣庭 (明德國小 五年三班)
圖 蔡佳臻 (明德國小 六年三班)

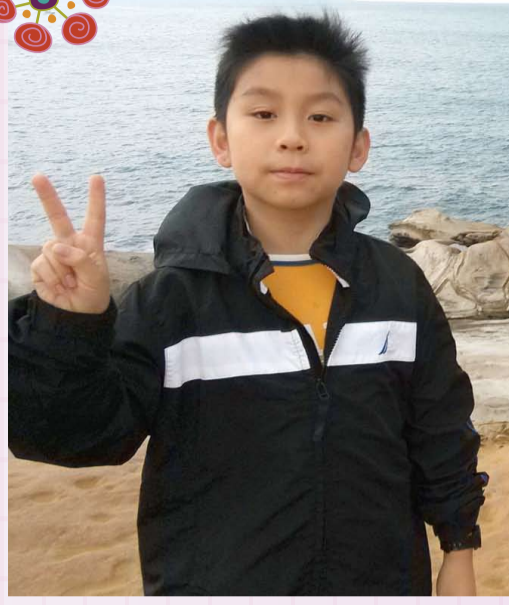
父母每天辛勤工作，就只是希望自己的孩子能過好日子，父母恩重難報，猶如寸草春暉，受人點滴就當湧泉以報，更何況是對待自己的父母呢？





感謝

文、圖 李泓劭 (天母國小 四年五班)



這世界上，我有許多想感謝的人、事、物。

我要感謝我偉大的父母！他們需要上班、接送我和妹妹上下學、指導我們的課業、幫我們完成許多的願望……他們總是忙得不可開交，但還是會逗我們開心，聽我們說話……無微不至的照顧我們。將來，我也要細心的照顧爸媽，回報他們的恩情。

我還要感謝我的同學們，和我共同完成了許多困難的課業、在下課時陪伴我，和我分享生活中的酸甜苦辣。有一次，我騎腳踏車摔倒，手腫了起來，他們幫我做了許多事，我有這麼一群熱心的好友，真的很

快樂！

最後，我想要感謝的是臺灣這個美麗的海島！這個島上有壯麗的山河、肥沃的土壤，讓農民可以耕作、人民可以富足，我是多麼幸運啊！生活在臺灣，不但不必忍受冰天雪地的氣候，不必擔心治安不好，還可以

許多熱心的人（像是學校的導護志工、路上指揮交通的義交），真的很棒！

其實，還有太多值得我感謝的人，雖然我沒有一一說出，但是我在心中向他們致敬！也希望每個人能常常心存感謝，讓地球發出和平的光芒。



媽媽，謝謝您

文、圖 何孟鎔 (士林國小 二年二班)



我的媽媽和其他媽媽一樣，會照顧我、做飯給我吃、幫我

看功課。除此之外，她還經常陪伴我，和我一起拼圖，陪我看童書，帶我到許多地方去玩、去探索。

媽媽為我做這麼多的事，實在很辛苦。因此，在家裡我會幫忙做家事，例如：媽媽煮菜

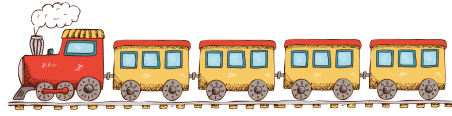
導 師 回 饋

你能體會媽媽的辛勤和無私的付出，對心存感恩，並以具體行動來表達你的感謝，實在是個貼心又懂事的孩子。

時在旁邊當小助手，幫媽媽遞東西，幫忙洗碗筷、摺衣服，希望讓媽媽輕鬆一點；如果媽媽下班回到家，看起來很累，我會幫她按摩，減輕她的疲勞；另外，媽媽很關心我的功課，為了不讓媽媽擔心，我會主動完成功課，做好自己份內的事。

小時候都是媽媽照顧我，她為了我犧牲很多她自己的時間。將來，等我長大了，換我照顧她、陪伴她、帶她出去玩，來報答這份恩情。





心中的彩虹

文、圖 李文倫 (芝山國小六年一班)

書法，使我做每一件事都全心全意。

第一次寫書法的時候，感覺這項「才藝」對我沒什麼幫助；越寫越上手之後，才發現它是很深奧的一門藝術。「這是什麼啊？怎麼毛毛的？」這是我第一次接觸到毛筆時腦海中的想法。上了書法社，發現毛筆可以用來寫字，也可以用來畫水墨畫；它可以調整線條的粗細，寫出各式各樣的筆法；運用墨色的濃淡，還可以表達明暗深淺殊異的層次。我將心情抒發到書法的字裡行間，每個字就像一幅畫，代表著我的心情。透過一次又一次的觀察與練習，我感覺自己的字又煥然一新，通往更高一層的境界。

說實話，寫書法真是一件辛苦的事，看著別人都出外玩耍



，我卻得乖乖待在家裡「舞文弄墨」，對於喜愛運動的我來說，真是一大考驗。但奇妙的，只要一拿起筆，毛筆就好像把我的心帶往另一個世界，使我進入「無我」的狀態，那樣子的我，可以立即專注於書法的黑與白之間，什麼事也不想；這種感覺，就像漫畫「網球王子」中的龍馬，閉起眼睛也可以打球一樣，實在是太帥了！



趁著書法班作品展的這段期間，我要謝謝黃惠麗老師，她給了我很大的啟發；有一段時間，我因為厭倦練習，甚至對書法徹底絕望，是黃老師讓我重新提起筆來，甚至代表學校參加比賽獲得名次，我自己也很開心。原來痛苦只在一瞬間，換來的卻是永恆的快樂。謝謝老天爺讓我遇見黃老師，在筆尖沾上墨水的那一剎那，紙上的顏色雖然只有黑與白，但帶給我的心靈世界，卻是絢麗無比的彩虹。

黃惠麗老師的回饋

猶記得艾倫是在三年級時進入書法社團，我握著他的手，由基本筆畫開始習寫起，然後再由筆法進入字的結構，直到畢業前能有一幅完整的作品，呈現在展覽會場，細數一下也將近四年了。

我們倆在筆墨間互相學習、互相鼓舞打氣，也曾挫敗不語。這歷程，有歡笑、有淚水。老師知道學習書法這件事並不是那麼容易，而你卻能夠堅持到畢業，我真要為你掌聲鼓勵。畢業後，希望你能夠繼續學習書法，從中領略書法藝術之美，以提升藝術涵養，讓生活更有美感。祝福你！

